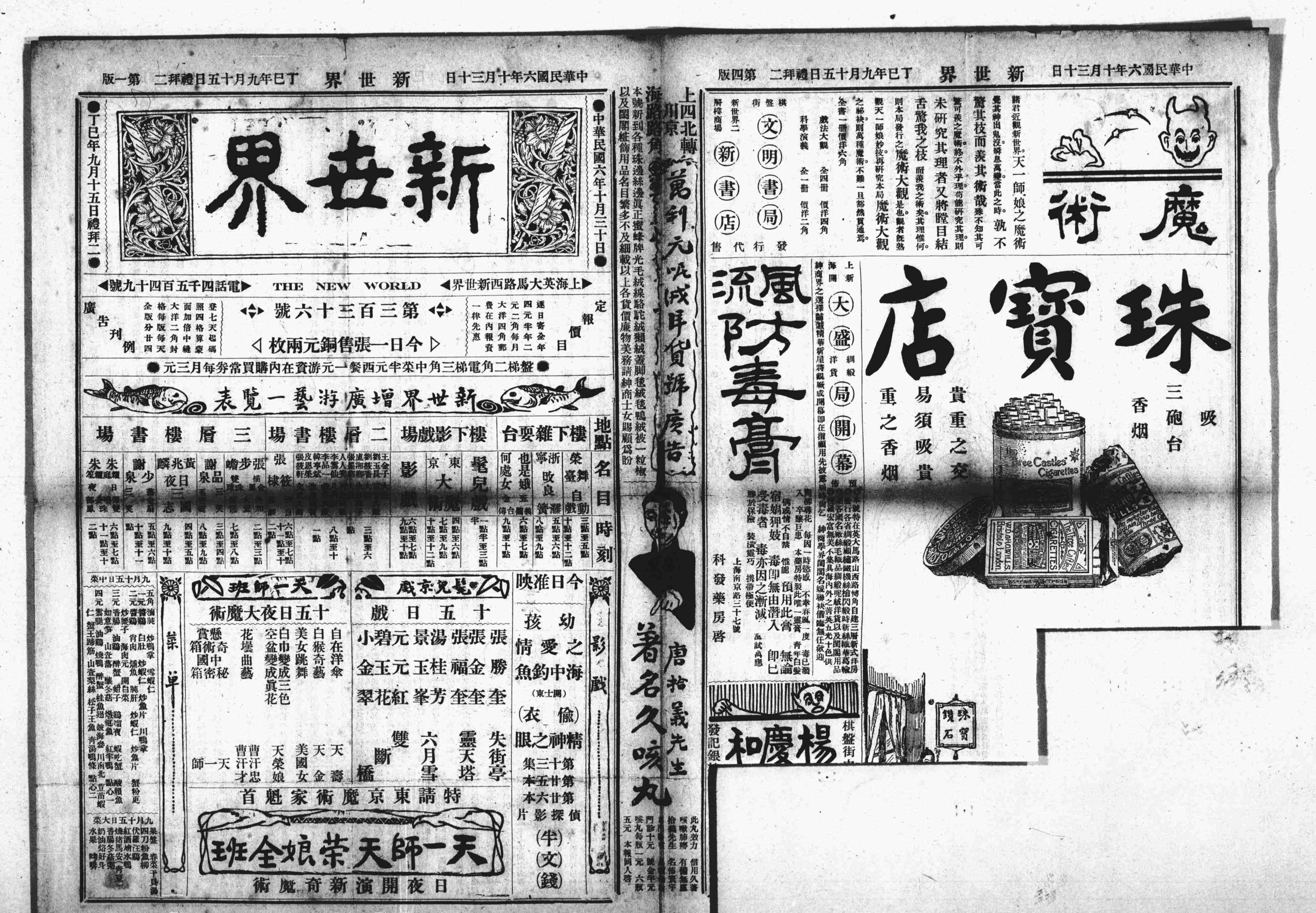


新世界

中華民國六年十月三十日 ● 丁巳年九月十五日禮拜二

上海英大馬路西新世界 THE NEW WORLD 電話四千五百四十九號

第三百三十六號

今日一張售銅元兩枚

定報價目：逐日寄全年四元，半年二元，每月四角，大洋四角，郵費在內，報資一律先惠

廣告刊例：登七天起碼照四格算，面加倍中縫大洋二角封格每版每天全版分廿四

● 盤梯二角電梯三角中菜半元西餐一元游資在內購買常券每月三元 ●

新世界增廣游藝一覽表

地點	名目	時刻
樓下雜要台	舞臺自動戲	三點至五點　十點至十二點
	浙寧改良灘簧	五點至六點　八點至九點
	也是娘 五義圖	六點至七點
	何處女 金台傳	九點至十點
樓下影戲場	髦兒戲	一點半至三點半
	東京大魔術	四點至六點　七點至九點　十點至十二點
	影戲	六點至七點　九點至十點
二層樓書場	王金子 劉玉長 劉筱香 盧湘卿 張墨笑 人雪仙 人品一 李亨斌 李恩榮 韓筱軒 張… 皮…	三點至六　八點至十一點
三層樓書場	張筱棣	六點至七點　十一點至十二點
	張步蟾 描金鳳 雙珠球	二點至三點　七點至八點
	謝品泉 三笑 玉蜻蜓	三點至四點　八點至九點
	黃兆麟 日三國 夜三國志	四點至五點　九點至十點
	謝少泉 三笑	五點至六點　十點至十一點
	朱耀庭 朱耀笙 日雙珠鳳 夜	六點至七點　十一點至十二點

今日准映 影戲

幼孩之愛情
海中釣魚
(開士東)
偷衣
精神之眼
偵探影片 第廿六本 第廿五本 第十三集
(半文錢)

髦兒京戲 十五日戲

張勝奎　張福奎　湯桂奎　景玉峯　元元芳　碧玉紅　小金花　翠

失街亭　靈天塔　六月雪　雙斷橋

天一師班 十五日夜大魔術

自在洋傘　白猴奇藝　美女跳舞　白巾變成三色　空盆變成眞花　花壜曲藝　奇術中國　懸箱密秘　賞箱

天壽　天金　美國女　天榮娘　曹汗忠　曹汗才　天一師

特請東京魔術家魁首

天一師天榮娘全班

日夜開演新奇魔術

菜單

九月十五日中菜：五角 滷肫 醬鴨 炒鴨掌 雪蝦仁；一元 醬鴨 炒腰子 白肚 背肉 炒蝦仁 燻魚 肫肝 炒魚片；二元 香腸 如意筍 油鷄 海肉 醉蟹 元開 白菜 炒蝦仁 炒魚片 川鴨掌；三元 雲腿 油鷄 山查 落糕 冬菇 蝦子 鷄 溜 燉 鯽魚 蝦仁 紅 吃蟹 炒魚片 蟹粉更；四元 仁 蟹王 蹄筋 燒鴨 山查 梨絲 醉蟹 桂魚 魚翅 松子 王魚 海參 青湯 鴨條 川南 北 點心二 豆苗蝦 點心一 酸 頓魚

九月十五日大菜：果盤 春菜 干貝湯 四刀魚 粉 柳 伏羅 汪鷄 紅酒 燴 水鴨 燒豬 馬安(青豆) 香腸 冬菇 奶油 烙 好 水果 時 斗 咖啡

上海四北京轉角 海路路角 萬利元呢絨呢貨號廣告

本號新到各種珠邊絲邊眞正蜜蜂牌光毛絨線駱駝絨獺絨蓋脚毯絨毯鴨絨被一粒椒以及閨閣粧飾用品名目繁多不及細載以上各貨價廉物美務請紳商士女賜顧爲盼

唐拾義先生著名久咳丸

此丸效力信用久著咳嗽肺痨有備無虞拾義先生名佈寰宇門診十元號金半元咳丸每瓶一元六瓶五元 本報同人啓

魔術

諸君近觀新世界。天一師、娘之魔術變其神出鬼沒瞬息萬變當此之時。孰不驚其技而羨其術哉殊不知其可驚可羨之魔術終不外乎理苟能研究其理則未研究其理者又將瞠目結舌驚我之技而羨我之術矣其理惟何。則本局發行之魔術大觀是也。觀者既熟觀天一師娘妙技再研究本局魔術大觀之祕訣則萬種魔術不難一旦豁然貫通焉。

全書一册價洋六角

戲法大觀 全四册 價洋四角

科學演義 全一册 價洋二角

棋盤街 文明書局 發行

新世界二層樓商場 新書店 代售

風流防毒膏

間柳尋花每因一時慾感不幸春風一度毒已潛入卒釀巨患 本藥房特製此唯一靈膏青年白髮偶或情不自禁惟能預用此膏無論宿娼狎妓毒即無由潛入即已受毒者毒亦因之漸減 盍試爲應 裝潢靈巧 携帶極便 勝於保險

上海南京路三十七號 科發藥房啓

上海新開 大盛綢緞洋貨局開幕

預佈 本號特在英大馬路山西路轉角自建三層新式洋房發行各省綢緞顧繡鐵機絲槍閃緞時新絲織華葛輪品各國名廠絲毛織品綢緞呢絨洋貨以及閨閣用品宏富無美不集具海內外之菁英五光十色供紳商界之選擇鋪陳精華新屋特觀厥成開幕即在指顧用先披露屆時尚乞 紳商學界閨閣名媛聯袂惠臨無任歡迎

珠寶店

吸三砲台香烟

貴重之交易須吸貴重之香烟

珠寶鑽石

楊慶和 棋盤街 發記銀

郵電世界

◎花界聯合會近開棋盤街菊花山次第舉行恐於營業有礙擬開臨時議會於水晶宮召集大名鼎鼎之龜奴鴇母烏師等數十人開會討論大半持圓滑主義未能即日解決（燕子）

◎某報近持和平宗旨所刊之新聞均無關痛癢之事評語又模稜兩可之辭遊戲文都隔靴搔癢語時人號之曰安神丸傳單取其閱之易於打盹也（燕子）

◎精華眼鏡公司週報上有八折贈券如積滿十張往購眼鏡可作八折有某富翁擬俟積至百張後始往購買每十張以八折計則僅費洋數角即可得價值十二元之眼鏡一副云（雲夫）

◎某甲奇貧幾無立錐地以久病在牀無貲調治奄奄待斃乃昨閱報知財政部某科員有擬征死人稅之議（見星期六木埠報）不覺大驚宿疾霍然頓愈人訝詰之對曰人死要抽稅我因爲無錢所以不敢死（雲夫）

快活世界

●參觀頑童學校上課記（建民）

禮拜九十三句鐘爲該校飯桶教員某君之滑稽修身課因事前教授法未曾預備遂作隨意問答挨一鐘點其問答如左

（問）諸生入木學校之宗旨若何
（答）混文憑博學生頭銜胡調入門軋俏朋友
（問）諸生於上下課時其儀容及舉動若何
（答）上課時藏夾帶互相捉刀擲紙團做鬼迷眼下課時嘻嘻哈哈吸捲烟喫雜物談嫖經說混話
（問）諸生於會食時應具若何程度
（答）尖銳的眼光靈敏的手腕絕大的腹量堅靭的齒牙
（問）諸生於星期假日在家庭及校外宜作若何消遣
（答）在家庭則觀金瓶梅石頭記唱西皮二簧跳檯櫈椅棹打撲克麻雀在校外則逛馬路兜圈子吃大餐吊堂差遇女學生釘梢入髦兒戲館吊膀

以上問題答出者爲全堂三一二五人中打一八折之數教員乃各打以十二分之數以示獎勵

過去世界

●俠少年（異聊）

吳縣王某商於魯值年終囊重貲而返路經曹縣界忽來盜匪四五盡掠其貲入一深林去王失貲大慟時天色將晚路又遙遠忽一少年自東來問王何事悲慟王具告被刼事且言囊貲盡失將何以作歸計少年沈思良久曰諒盜去未遠吾爲汝追之汝宜少待毋遠行王諾之少年遂去約半時許乃返出囊示王曰方失者是此乎王曰然少年還之曰可速去王請其留名少年以飛燕對初少年追銀時見林中有大漢四五少年問曰汝輩曾見刼財之盜乎一盜起立曰刼者即我汝將奈何少年曰可還之否則吾將訴之於官署盜大怒曰吾輩何人豈懼官者少年亦怒曰鼠輩敢爾既不懼官寧不畏飛燕耶若不從吾言立取汝命盜大怒提刀奔向少年忽一鏢飛至而盜立斃三盜大驚皆鳥散少年不之追取其銀而返

滑稽世界

●花萼樓笑話集成

有甲乙二人甲[illegible]乙爲泥[illegible]約宿妓家途中互誡曰吾輩操賤業[illegible]之恐遭妓白眼不如汝稱我爲某公我稱汝爲某少爺庶於顏面無關彼此皆曰諾既至妓院飛觴痛飲不覺大醉甲袒衣露臂肩粗而黑妓嘲之曰公子一身黑肉何酷類挑夫也甲怒指乙曰此必泥水匠饒舌無疑幾致揮拳然妓固不知甲乙底細戲言偶中不虞甲自生杯弓蛇影之疑以致二人同時露馬脚也

怪異世界

●借屍還魂（翰淸）

寶山眞茹鄉有朱某者年逾弱冠猝病物故家人購置棺木翼日擬殮夜半時屍忽從動家人驚避去中有以胆氣自負者迫屍詰之則一息初回雙眸漸轉母妻奔集投以薑湯朱張目不相識大叫曰我陳姓子也何爲在此送我歸母使老母望也先是鄉中有陳氏者僅一子溺水死事經十載矣衆異其言急延陳至入門便識詰問之一一不爽衆始悟借屍還魂者也陳欲引之去朱不允兩族會議權合陳朱爲一家焉

●鬼迷入井（翰淸）

人生處境屢遭拂鬱非大有學問者不能涵養血氣而使之平甬上烏廟畔有[illegible]屋寓某甲以訓蒙爲業其妻上年去世遺一子纔數齡拂鬱可知已一夕夜[illegible]畢幼子安睡已則閒步庭中以遣[illegible]開戶外有呼其名者啟而視之一[illegible]白叟似曾相識謂之曰憂能傷人愼[illegible]自苦能從我遊乎甲許之迷離恍惚若在夢中所歷非所悉行至荒草叢中有古洞視之異常幽邃老者指謂入此便是桃源仙境甲覓探身而下及腰即[illegible]格老者竭力擠之忽來一童子大加呵斥老者懼而遁甲神識頓淸仰視星斗滿天已則陷身眢井中始悟遇鬼翰淸曰幻由心造鬼之來亦人心自召之也處境之順逆不可知毋輕蹈至死不悟之轍

詼瀛世界

●感恩之獅（靑門侍者）

有獅蓄鐵籠內爲西班牙依巴德將軍所蓄日飼以肉食安馴如家獸一日將軍往視之獅蜷伏於籠之一隅屏棄食物作一種別樣之吼聲將軍料其爲病爲延獸醫來啟其鐵籠繫其四肢獅張其口醫生視察知爲一齒患痛遂拔去之病即瘳後該醫生每來視獅獅若尙認識彼爲恩人者隔籠就其美髭之鬚而親近其衣服作嗚嗚之聲醫出則蹲坐目送之比比淚灑滿地後醫生歿將軍戲謂獅曰汝恩愛之醫生死矣獅遂半月不食號跳而死

●改過（靑門侍者）

勞勃德性殘酷好傷害所養之小動物必欲聽其悲鳴以爲暢快一日彼出遊田間以其新鎗射擊羣鳥時見一美麗之鶺雀歌於樹枝間淸脆動人勞勃德思彼鳥耳吾可得之遂用心瞄準果翼折墜地嗚嗚而鳴勞聞悲鳴之聲乃大喜躍觀其掙扎欲飛之狀良久攜歸將及家門適踏銳釘刺入其足劇痛不克舉步閱二三日始稍愈母謂之曰兒知損傷小動物之痛苦乎勞曰兒之傷害彼飛鳥其痛苦亦如兒足之痛苦乎母曰彼鳥之痛苦酷甚汝痛勞曰兒今後不復創之矣嗣後勞每玩弄小動物必憶及受創之足而仁愛之心油然勃發

鶼花世界

●洗冤錄（惜花使者）

會樂二起鳳樓房侍老四所天病歿垂十年旣無伯叔終鮮兄弟頻年相與廝守者惟一六旬老姑及一七齡弱女本恃針黹過活纖因胃膈劇痛不勝其勞遂涸[illegible]泥而不滓者也今年二十[illegible]舟自矢匪一日矣近因外間飛短流長謂其與有情人假私第於某某等里甚致投登各報汚衊其名譽以故憤不欲生假臥累日其志可敬其情可哀特綴數言用代更正

●花葉並茂（雲夫）

小花園一弄洪花明眸皓齒一笑嫣然使延年見之當不敢歌北方有佳人而將以美其妹者美洪花矣前夕有某二者招之侑酒於寶康西菜館洪花與侍兒老四翩然而至談笑風生合座無不盡興折章台之柳看海上之花嘗不忍遺此娟娟之豸也

●惜花十義（藕儂）

會樂二起鳳樓熙鳳樓雲鳳樓三朶解語花也論年齡起鳳長雲鳳幼論孝親熙鳳最佳所着之衣均喜藍色前日各製一藍呢襖御以侑酒盡態極妍某客語其養母某媪曰此三株錢樹子其善爲護惜幸勿恣意摧殘也媪笑而頷之

●銀樣蠟鎗頭（藕儂）

民和總弄青娥主政老七自與任某結識一月以來和酒之報不下三十餘起任業金業積蓄無多而敢於如此揮霍者不過恃其手頭之活動然無源之水其涸可立而待也老七亦知之否耶

●火裏青蓮（藕儂）

和心坊情梅隨員老三郎上節樂餘里琴心之房侍阿呆也蟄居淸和坊榜名醉紅閱歷旣深情關勘破因急欲脫離青樓關係而有所不能故暫改花爲業

冀以緩達其目的云

戲劇世界

●鵲鴣劇譚（立民）

予讀閱微草堂筆記載有京師某伶藝冠儕輩名譟一時某御史與之昵嘗謂曰汝本男子何以一上粧後不加作造即似好女兒果操何術以致此邪伶答曰「吾曹以其身爲女必併化其心爲女而後柔情媚態見者意消如男心一綫猶存則有一綫不似女矣若夫登塲演劇爲貞女則正其心雖笑謔亦不失其貞爲淫女則蕩其心雖莊坐亦不掩其淫爲貴女則尊重其心雖微服而貴氣存爲賤女則斂抑其心雖盛妝而賤態在爲賢女則柔婉其心雖怒甚無遽色爲悍女則拗戾其心雖理詘無巽詞其他喜怒哀樂恩怨愛憎一一設身處地不以爲戲而以爲眞人視之則如眞矣云云」記者惟願近日新舊劇界之扮女角者能奉此語爲金針其有不如某伶之名譟一時者予未之信也

文藝世界

●和蓮魂女士病中感懷（二首）（綠波女士）

愁裏光陰病裏天淸宵涼月不成眠一簾秋水含情遠百日春華過眼烟鵑血啼乾償孽債蠶絲抽盡了殘緣臨妝忍對菱花照憔悴容顏祇自憐

悔作人間女子身雪衣心地太聰明彌天雲霧方開霽驀地風波竟負盟新折花枝含宿雨舊題詩句寫長卿鶯飄鳳泊傷心事此是呻吟病榻聲

●感和蓮魂女士病中感懷詩並寄萱妹（佩琪女士）

況是江南落葉天懨懨情緒似蠶眠紅綃漬淚都成血紫玉傷心易化烟瑟瑟西風秋欲瘦迢迢遙夜夢無緣雲羅已怕聞歸雁君自躊躇我自憐

遙憶雲山病裏身那堪依舊月華明紅箋我自勤書簡白水君應憶誓盟猶有魂靈留倩女忍將消渴誤長卿從今莫聽冰絃急知是商聲是徵聲

祇有勵双蝴蝶　探花常蕊一身香　雪厂寫生

小說世界

◉苦情短篇　青塚鴛鴦（續）（瘦影）

余對於汝愛至無極一日不食則不覺饑一日不見妹即惘然若有所失故自識妹以來無日無時不相依爲命者今妹背井離鄉遠役數百里外非特靑鸞乏便消息中梗即香夢羅浮恐魂魄亦難相接妹乎妹乎別後我恐不久人世妹之此去不啻早驅我作夜臺長眠人

雖然死亦良得或者魂魄猶得依妹以行然而在垂死之時不知如何得度也女郎忽以巾拭少年淚忍淚慰之曰哥勿作如是想哥通人也不曾聞玉簫韋皐之事乎但使心堅於石永矢此志或者天憐苦衷我儕尙有聚首之一日苟哥眞爲妹死妹豈可獨生言至此彼此嗚咽不能成一語

◉滑稽偵探　習慣（續）（瘦菊）

那女郎一眼看見了福爾摩斯怪聲顫氣道咦那裏來的一個外國人對面的男子聞言也抬起眼皮對福爾摩斯看了一眼竹桿上還有半寸餘長一段黑東西不曾吸完故而他加緊幾口將功程圓滿了纔一屁股坐起道這位莫非福爾摩斯先生嗎福爾摩斯揑着鼻頭答道正是那人慌忙站起身來和他搀手福爾摩斯右手本掩着鼻孔此時祇可忍着氣味將手巾塞在袴袋內和他行了個握手禮握手時福爾摩斯仔細對那人一看不覺嚇了一跳只見他約有五十來往年紀瘦得似一束枯柴一顆腦袋上大下削上半個橫量有六寸光景下半個還不滿三寸豎量有一尺開外面皮很黃好像塗着黃蠟似的兩隻眼皮半開半掩宛如多年不曾睡醒的一般嘴唇皮猪肝色露出口中黃黑白三色相雜的牙齒一開口猶有餘烟自齒縫中鑽將出來身穿一件黃色長袍胸前和袖口都已變作黑色最可怕的是當心口有一個[illegible]從鎗斃死人身上剝下來的[illegible]身也很有些像博物院中陳列的埃及木乃伊呢（未完）

紛紛世界

●報餘閒譚（切膚）

報紙之在今日已成强弩之末一二十年以前且無論矣即較之光復時亦相去有間遊戲文字近來愈見進步無論何報幾無不有遊戲文字一若覺非此不可者向者多用小品纖由小品而變爲長篇今且競尙駢偶矜奇鬥異互相炫燿然而新聞事業自此愈式微矣文章聲價亦日以墮落矣嗚呼